|  |  |
| --- | --- |
|  | «УТВЕРЖДАЮ»Директор МАУ «Праздник»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (А.В. Стародубцев)  |

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КАРНАВАЛА**

**В РАМКАХ ПРАЗДНОВАНИЯ ДНЯ ГОРОДА ИРКУТСКА.**

**4 сентября 2021 г.**

**Цели проведения карнавала:**

* организация досуга населения;
* формирование привлекательного имиджа города;
* объединение иркутян, общественных организаций, коммерческих предприятий, учреждений культуры, образования, спорта и т.п.

**Общая концепция**

В 2021 году Иркутску исполняется 360 лет. В связи с этим, тема карнавала: «Исторический Иркутск».

Команды вправе использовать и другие темы, но они должны быть согласованы с организаторами карнавала. Соответствие заявленной теме может достигаться с помощью костюмов, реквизита, музыкального оформления, элементов шоу и т.п.

Условие: Участие в карнавале осуществляется на безвозмездной основе.

Маршрут: ул. Франк-Каменецкого (Музей истории г. Иркутска) - ул. Карла Маркса – бульвар им. Гагарина (памятник Александру III).

Точка торжественной встречи почётными гостями и судейской комиссией команд карнавала – площадь у Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова.

Начало карнавала: 14:00.

Построение: Заезд транспорта для участия в карнавале осуществляется с 7:00 по заранее согласованному расписанию.

Сбор участников и построение с 12:00 - ул. Франк-Каменецкого, ул. Октябрьской революции.

Правила карнавала:

* в заявленной колонне должно быть не менее 50 человек.
* организаторы принимают заявки от участников, согласовывают концепцию с заявителем, утверждают её. В случае совпадения концепции (темы) разных участников, преимуществом пользуется участник, который раньше заявил концепцию (тему). Второму участнику будет рекомендовано выбрать другую концепцию (тему).
* В случае опоздания участников к месту сбора в указанное время организаторы оставляют за собой право переставить опоздавших в конец шествия.
* От каждой команды назначается Ответственный, получающий от организаторов информацию и решающий возникающие вопросы.
* Прохождение должно быть равномерным, должны соблюдаться одинаковые интервалы между колоннами, не допускается остановка и изменение скорости движения шествия.

 По итогам карнавала будут выявлены победители в следующих номинациях:

* «История любимого города»
* «Современный взгляд»
* «Лучшая колонна»
* «Приз зрительских симпатий»

 Требования:

1. Для участия в шествии необходимо в срок до 30 августа 2021 г. включительно предоставить:

* заявку на участие (Приложение № 1);
* эскизы или подробное описание своей концепции, в том числе костюмов, образов, транспортных средств, музыкального сопровождения и т.п.

2. Участники самостоятельно обеспечивают себя транспортом, костюмами, реквизитом, спецэффектами, музыкальными инструментами и т.п.

3. В случае использования автомобильной техники, техника должна быть оформлена праздничными элементами - тканями, декорациями, объемными конструкциями (упрощённое оформление колонны - только шары и логотип компании, не допускается).

4. Участие детей в карнавале допускается в присутствии и под присмотром родителей или законных представителей.

5. Если какая-либо организация планирует участие в карнавале животных, она должна получить дополнительное разрешение у организаторов шествия.

6. Участники карнавала не должны акцентировать внимание на логотипе (бренде) своей организации. Необходимо, чтобы оформление и костюмы участников соответствовали тематике. Одежда, брендированная логотипом организации, не является тематическим костюмом. Общий процент брендирования колонны не должен превышать 10% от всего оформления. Высота колонны с оформлением не должна превышать 4-х метров. Организаторы в день мероприятия оставляют за собой право отказать колонне в участии, если фактическое оформление колонны не соответствует заранее согласованному с организаторами и не соответствует данному Положению.

7. Участники карнавала должны в установленные сроки предоставить информацию о своей колонне, а именно: какую организацию (учреждение) представляет колонна, участвовала ли организация (учреждение) в карнавалах предыдущих лет, а также информацию о колонне для озвучивания ведущими шествия.

8. Недопустима пропаганда насилия, межнациональной розни, экстремизма, терроризма; навязывание политических или религиозных идей. Не допускается любое аморальное поведение участников, в том числе участие в шествии лиц в алкогольном/наркотическом опьянении.

Организаторы не позднее 2 сентября 2021 г. составляют окончательный список участников карнавала. Организаторы имеют право исключить колонну из состава участников в случаях:

* если выступление не соответствует тематике и общей концепции карнавала;
* если в день проведения карнавала - 4 сентября 2021 г. оформление участника не будет соответствовать заявленным характеристикам.

Критерии оценки:

* Единая стилистика оформления колонны, соответствие костюмов заявленной теме, наличие объёмных фигур/конструкций, собственного музыкального сопровождения и других технических и выразительных средств;
* Количество участников;
* Зрелищность - перед судейской комиссией (трибуны у Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова) колонна участников имеет право показать какие-либо элементы шоу (одновременный поклон, несколько синхронных танцевальных движений, залп конфетти и др.), которые должны быть продемонстрированы в движении без остановки.
* Динамика движения (равномерное передвижение по всему маршруту).

 Прием заявок на участие в праздничном карнавале осуществляется до 30 августа 2021 г. по адресу электронной почты: may.prazdnik2018@gmail.com.

Контактное лицо - Пирогов Алексей, специалист МАУ «Праздник», тел. 8 (3952) 503-580.

**Подведение итогов карнавала**

Победителей в каждой из номинаций коллегиальным решением определяет жюри шествия. Состав жюри заранее определяют организаторы шествия.

Награждение состоится 4 сентября 2021 года на одной из праздничных площадок празднования Дня города.

**Организаторы карнавала**

Организаторами карнавала является администрация города Иркутска в лице управления культуры комитета по социальной политике и культуре города и муниципального автономного учреждения «Праздник».

По всем вопросам обращаться по телефону: 8 (3952) 503-580,
МАУ «Праздник».

Приложение №1

**Заявка на участие в карнавале**

1. Название организации, учреждения, предприятия, творческого коллектива и т.п.:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сфера деятельности:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Участвовала ли организация (учреждение) в карнавалах предыдущих лет (в каком году (-ах)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Описание концепции команды, колонны, оформления, цветовой гаммы, музыкального сопровождения:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Количество участников:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, из них детей:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Применение спецэффектов (пиротехника, жидкости, дым): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Привлечение животных:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Использование транспортных средств (количество, марки, госномера): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Контактное лицо (ФИО, тел., электронная почта): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Текст для ведущих: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_